



Município de Bernardo do Mearim

DIÁRIO OFICIAL

Poder Executivo



ANO VII Nº 1589- BERNARDO DO MEARIM, QUINTA FEIRA, 13 DE JUNHO DE 2019. EDIÇÃO DE HOJE: PÁGINAS

SUMÁRIO

**ATA DE ABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA
AVISO DE CLASSIFICAÇÃO
TERMO DE ADJUDICAÇÃO**

**ATA DE ABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA DO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 004/2019
PROCESSO Nº 2003001/2019**

Às 09:40 (nove horas e quarenta minutos), do dia 11/06/2019, no endereço Av. Manuel Matias, s/n, Centro, CEP 65.723-000, nesta cidade de Bernardo do Mearim/MA, na sede da Prefeitura Municipal de Bernardo do Mearim/MA, reuniram-se a Pregoeira: Mildrid Magalhães Paulino Costa, e a respectiva Equipe de Apoio, designados pelo ato de nomeação Portaria nº 0104001/2019 de 01/04/2019, conforme consta no quadro abaixo: DEMONSTRATIVO DA PORTARIA REFERENTE A NOMEAÇÃO DA PREGOEIRA E EQUIPE DE APOIO. (PORTARIA Nº 0104001/2019, DE 01/04/2019):

| NOME DO SERVIDOR | FUNÇÃO | PORTARIA DE NOMEAÇÃO | MATRÍCULA | VÍNCULO EMPREGATÍCIO |
|-------------------------------------|---------------------------|----------------------|-----------|----------------------|
| MILDRID MAGALHÃES PAULINO COSTA | PREGOEIRA | 0104001/2019 | 143 | EFETIVO |
| FRANCISCO FÁBIO DOS SANTOS VIANA | MEMBRO DA EQUIPE DE APOIO | 0104001/2019 | 082 | EFETIVO |
| MARIANA STERFANNY RODRIGUES DO VALE | MEMBRO DA EQUIPE DE APOIO | 0104001/2019 | 819 | COMISSIONADO |

Esteve presente a sessão pública a servidora Francilangela Rodrigues Sousa.

Para sessão pública de licitação referente ao julgamento da licitação na modalidade Pregão Presencial 004/2019, Processo Administrativo nº 2003001/2019, que tem por objeto a seleção de proposta para contratação de empresa visando o registro de preços para prestação de serviços eventual e futura na realização e animação das festividades do calendário cultural do município de Bernardo do Mearim, no ano de 2019, compareceram as empresas: C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA, CNPJ: 19.209.340/0001-55; E. TALES COSTA LIMA, CNPJ: 05.832.178/0001-12.

Credenciada para a sessão, aberto o envelope de proposta de preços, conforme quadro abaixo:

Empresas Participantes:

1. C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA

CNPJ: 19.209.340/0001-55

JOSÉ ORLANDO RODRIGUES CASTELO BRANCO FILHO

RG nº 000114031099-0 GESP/MA

CPF: 884.357.333-00

ADMINISTRADOR

3. E. TALES COSTA LIMA

CNPJ: 05.832.178/0001-12

WILFRAN VIEIRA DOS SANTOS COSTA

RG nº 013074331999-4 SSP/MA

CPF: 912.536.243-72

PROCURADOR

GRUPO 1: BANDAS NACIONAL

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANTIDADE | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 1 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 2 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 3 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 4 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |

| | | | | | | |
|---|--|------|---|----------|--------------|--------------|
| | CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 5 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 6 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 7 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 8 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|----------|--------------|--------------|
| | VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 9 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 10 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 11 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 12 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO | SHOW | 1 | 74243,25 | 74240,00 | 74200,00 |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|--|--------------|--------------|
| | OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |

GRUPO 2: BANDA REGIONAL DE RENOME

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANTIDADE | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 13 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 14 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 15 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA), COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 16 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |

| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
|----|---|------|---|----------|--------------|--------------|
| 17 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 18 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 19 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 20 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 21 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |

| | | | | | | |
|----|---|------|---|----------|--------------|--------------|
| | OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 22 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 23 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 24 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 25 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |

| | | | | | | |
|----|---|------|---|----------|--------------|--------------|
| 26 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 27 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 28 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 29 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 30 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, | SHOW | 1 | 26396,00 | 26390,00 | 26350,00 |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--------------|--------------|
| | ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |

GRUPO 3: BANDAS LOCAIS

| Item | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | Unidade | Quantidade | Valor Unitário (R\$) | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|---|---------|------------|----------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 31 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 32 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 33 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 34 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|---------|--------------|--------------|
| | PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 35 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL (PEQUENA), COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 36 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 37 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 38 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|---------|--------------|--------------|
| 39 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 40 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 41 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 42 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 43 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|---------|--------------|--------------|
| | INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 44 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 45 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 46 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 47 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|---------|--------------|--------------|
| 48 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |
| 49 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 6667,17 | 6600,00 | 6500,00 |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | CLASSIFICADA |

GRUPO 4: EVENTOS

PRIMEIRO EVENTO – FESTAS JUNINAS (2 DIAS DE FESTIVIDADES)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|-------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 50 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 14320,64 | 14310,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 51 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 16091,90 | 16074,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 52 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 12914,46 | 12906,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 5: EVENTOS
SEGUNDO EVENTO – FESTIVAL DE VERÃO (2 DIAS DE FESTIVIDADES)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|-------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 53 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 14320,64 | 14310,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 54 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 16091,90 | 16074,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 55 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 12914,46 | 12906,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 6: EVENTOS
TERCEIRO EVENTO – DIA DOS PAIS (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|-------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 56 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7955,91 | 7950,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 57 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8939,94 | 8930,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 58 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7174,69 | 7170,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 7: EVENTOS

QUARTO EVENTO – FESTA DO VAQUEIRO (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|-------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 59 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7955,91 | 7950,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 60 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8939,94 | 8930,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 61 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7174,69 | 7170,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 8: EVENTOS

QUINTO EVENTO – FESTA DAS CRIANÇAS (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|---|---------|----------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 62 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7955,91 | 7950,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 63 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8939,94 | 8930,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 64 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY | EVENTO | 1 | 7174,69 | 7170,00 | DESERTA |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--------------|---------|
| | COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 9: EVENTOS

SEXTO EVENTO – ANIVERSÁRIO DA CIDADE (2 DIAS DE FESTIVIDADES)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 65 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 14320,64 | 14310,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 66 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 16091,9 | 16074,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 67 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 12.914,46 | 12906,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 10: EVENTOS

SÉTIMO EVENTO – REVEILON (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|---|---------|----------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 68 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7955,91 | 7950,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 69 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8939,94 | 8930,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

| | | | | | | |
|----|--|--------|---|---------|--------------|---------|
| 70 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7174,69 | 7170,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 11: EVENTOS

OITAVO EVENTO – CARNAVAL (4 DIAS DE FESTIVIDADES)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 71 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 28641,28 | 28620,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 72 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 32183,80 | 32148,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 73 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 25828,92 | 25812,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA DO ITEM | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 12: EVENTOS

NONO EVENTO – SÁBADO DE ALELUIA (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 74 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7955,91 | 7950,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 75 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA | EVENTO | 1 | 8939,94 | 8930,00 | DESERTA |

| | | | | | | |
|----|--|--------|---|---------|--------------|---------|
| | 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | | | | | |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 76 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7174,69 | 7170,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

GRUPO 13: EVENTOS

DÉCIMO EVENTO – DIA DAS MÃES (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | VALOR UNITÁRIO ESTIMADO (R\$) | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 77 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7955,91 | 7950,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 78 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8939,94 | 8930,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |
| 79 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7174,69 | 7170,00 | DESERTA |
| | SITUAÇÃO DA PROPOSTA | | | | CLASSIFICADA | DESERTA |

Passada então a primeira fase de abertura dos envelopes das propostas de preços, iniciou a fase de lances e negociação da Pregoeira com os representantes das empresas presentes.

Finalizado a fase da proposta de preços com as licitantes, seguiu-se para a abertura do Envelope nº02 – Documentos de Habilitação. Aberto os envelopes das Licitantes presentes as empresas participantes do certame, após a análise dos documentos de habilitação, verificou-se que as empresas atenderam aos requisitos estabelecidos no Edital, e a Pregoeira Declarou às Empresas: C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA, CNPJ: 19.209.340/0001-55 e a empresa E. TALES COSTA LIMA, CNPJ: 05.832.178/0001-12, HABILITADAS E PRIMEIRA CLASSIFICADA no certame para os itens conforme quadro abaixo:

Empresas:

- 1 - C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA, CNPJ: 19.209.340/0001-55
- 2 - E. TALES COSTA LIMA, CNPJ: 05.832.178/0001-12.

GRUPO 1: BANDAS NACIONAL

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANTIDADE | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 1 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 2 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 3 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 4 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |

| | | | | | |
|---|--|------|---|----------|-----------------|
| 5 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 6 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 7 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 8 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |

| | | | | | |
|----|--|------|---|----------|-----------------|
| 9 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 10 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 11 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 12 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 74000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANTIDADE | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 13 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 14 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 15 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA), COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 16 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 17 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO | SHOW | 1 | | 26000,00 |

| | | | | | |
|----|---|------|---|----------|-----------------|
| | MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 18 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 19 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 20 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 21 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 22 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO | SHOW | 1 | | 26000,00 |

| | | | | | |
|----|---|------|---|----------|-----------------|
| | MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 23 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 24 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 25 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 26 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 27 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO | SHOW | 1 | | 26000,00 |

| | | | | | |
|----|---|------|---|----------|-----------------|
| | MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 28 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 29 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 30 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 26000,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |

GRUPO 3: BANDAS LOCAIS

| Item | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | Unidade | Quantidade | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|---|---------|------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 31 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 32 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM | SHOW | 1 | | 5500,00 |

| | | | | | |
|----|--|------|---|----------|-----------------|
| | DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 33 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 34 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 35 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL (PEQUENA), COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 36 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 37 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA | SHOW | 1 | | 5500,00 |

| | | | | | |
|----|--|------|---|----------|-----------------|
| | NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 38 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 39 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 40 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 41 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 42 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |

| | | | | | |
|----|--|------|---|----------|-----------------|
| 43 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA. E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 44 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 45 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 46 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 47 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 48 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM | SHOW | 1 | | 5500,00 |

| | | | | | |
|----|--|------|---|----------|-----------------|
| | DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |
| 49 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | | 5500,00 |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | DECLINOU | 1ª CLASSIFICADA |

GRUPO 4: EVENTOS

PRIMEIRO EVENTO – FESTAS JUNINAS (2 DIAS DE FESTIVIDADES)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|--|---------|-------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 50 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 13950,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 51 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 15750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 52 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 12600,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

GRUPO 5: EVENTOS

SEGUNDO EVENTO – FESTIVAL DE VERÃO (2 DIAS DE FESTIVIDADES)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT | EMPRESA 1 | EMPRESA 2 |
|------|---|---------|-------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 53 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E | EVENTO | 1 | 13950,00 | |

| | | | | | |
|----|--|--------|---|-----------------|---------|
| | CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | | | | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 54 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 15750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 55 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 12600,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

GRUPO 6: EVENTOS

TERCEIRO EVENTO – DIA DOS PAIS (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|-------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 56 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 57 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 58 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7000,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

GRUPO 7: EVENTOS

QUARTO EVENTO – FESTA DO VAQUEIRO (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|---|---------|-------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 59 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 60 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8750,00 | |

| | | | | | |
|----|--|--------|---|-----------------|---------|
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 61 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7000,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

GRUPO 8: EVENTOS

QUINTO EVENTO – FESTA DAS CRIANÇAS (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 62 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 63 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 64 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7000,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

GRUPO 9: EVENTOS

SEXTO EVENTO – ANIVERSÁRIO DA CIDADE (2 DIAS DE FESTIVIDADES)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 65 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 13950,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 66 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 15750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 67 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 12600,00 | |

| | | | | |
|------------------|--|--|-----------------|---------|
| SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
|------------------|--|--|-----------------|---------|

GRUPO 10: EVENTOS

SÉTIMO EVENTO – REVEILON (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 68 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 69 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 70 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7000,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

GRUPO 11: EVENTOS

OITAVO EVENTO – CARNAVAL (4 DIAS DE FESTIVIDADES)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 71 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 27900,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 72 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 31500,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 73 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 25200,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

GRUPO 12: EVENTOS

NONO EVENTO – SÁBADO DE ALELUIA (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 74 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 75 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 76 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7000,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

GRUPO 13: EVENTOS

DÉCIMO EVENTO – DIA DAS MÃES (1 DIA DE FESTIVIDADE)

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNIDADE | QUANT. DE DIAS | EMPRESA 1 | EMPERSA 2 |
|------|--|---------|----------------|-------------------|-------------------|
| | | | | VALOR DA PROPOSTA | VALOR DA PROPOSTA |
| 77 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 78 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8750,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |
| 79 | ILUMINAÇÃO - ILUMINAÇÃO QUE ATENDA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO | EVENTO | 1 | 7000,00 | |
| | SITUAÇÃO DO ITEM | | | 1ª CLASSIFICADA | DESERTO |

A Empresa: C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA, CNPJ: 19.209.340/0001-55, apresentou a melhor proposta e analisados os documentos de habilitação, foi verificado o atendimento dos requisitos estabelecidos no Edital, sendo HABILITADA e VENCEDORA DOS ITENS DE 50 a 79.

A empresa: E. TALES COSTA LIMA, CNPJ: 05.832.178/0001-12, apresentou a melhor proposta e analisados os documentos de habilitação, foi verificado o atendimento dos requisitos estabelecidos no Edital, sendo HABILITADA e VENCEDORA DOS ITENS DE 01 a 49.

DO RECURSOS ADMINISTRATIVO:

Consultado os representantes das empresas participantes, da intenção de interposição de recurso combatendo da decisão adotada no procedimento, manifestou o seu desinteresse, sendo neste ato decaído do direito recursal.

Na mesma ocasião a Pregoeira informou as licitantes vencedoras que as mesmo possuem o prazo máximo de dois dias úteis, contados à partir do encerramento da sessão, para apresentar a nova proposta de preço devidamente atualizada de acordo com o valor

negociado, sendo informado ainda que a não apresentação da mesma no prazo estipulado, ensejará em sanções, conforme as normas que rege a matéria.

OCORRÊNCIAS NA SESSÃO:

Não houve ocorrência.

ENCERRAMENTO:

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a sessão, cuja ata vai assinada pela Pregoeira, pelos membros da equipe de apoio e representante da licitante relacionada.

Bernardo do Mearim (MA), 11 de junho de 2019.

EMPRESAS PARTICIPANTES:

C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA

CNPJ: 19.209.340/0001-55

JOSÉ ORLANDO RODRIGUES CASTELO BRANCO FILHO

RG nº 000114031099-0 GESP/MA

CPF: 884.357.333-00

ADMINISTRADOR

E. TALES COSTA LIMA

CNPJ: 05.832.178/0001-12

WILFRAN VIEIRA DOS SANTOS COSTA

RG nº 013074331999-4 SSP/MA

CPF: 912.536.243-72

PROCURADOR

PREGOEIRA E EQUIPE DE APOIO

Mildrid Magalhães Paulino Costa

Pregoeira

CPF: 063.188.353-34

Portaria nº 0104001/2019

Mariana Sterfanny Rodrigues Do Vale

Equipe de Apoio

CPF: 607.061.883-14

Portaria nº 0104001/2019

Francisco Fábio dos Santos Viana

Equipe de Apoio

CPF: 002.982.533-48

Portaria nº 0104001/2019

OUVINTES:

1. _____

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2003001/2019

PREGÃO PRESENCIAL Nº 004/2019

TIPO: MENOR PREÇO POR ITEM

AVISO DE CLASSIFICAÇÃO

A Pregoeira da Prefeitura Municipal de Bernardo do Mearim-MA, Estado do Maranhão, apresenta o resultado do julgamento da proposta da licitação da modalidade Pregão Presencial para Registro de Preços nº 004/2019, que teve como objeto seleção de proposta para a contratação de empresa visando o REGISTRO DE PREÇOS para prestação de serviços eventual e futuro na realização e animação das festividades do calendário cultural do município de Bernardo do Mearim, no ano de 2019, com execução mediante o regime de prestação parcelada, para atender as necessidades da Secretária Municipal de Cultura, Turismo e Juventude.

Considerando que o critério de julgamento da proposta determinado pelo Pregão Presencial foi do tipo menor preço, por item, obtivemos assim a seguinte classificação:

EMPRESA: 1. E. TALES COSTA LIMA CNPJ: 05.832.178/0001-12

1ª Colocada nos Lotes 1, 2 e 3: Que corresponde dos itens 1 a 49.

EMPRESA: 2. C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA CNPJ: 19.209.340/0001-55.

1ª Colocada nos Lotes 4,5,6,7,8,9,10,11,12 e 13: Que corresponde dos itens 50 a 79.

Em assim sendo, proclamamos as empresas EMPRESA 1. E. TALES COSTA LIMA CNPJ: 05.832.178/0001-12 e EMPRESA 2. C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA CNPJ: 19.209.340/0001-55 como vencedoras e que seja expedido o respectivo ato adjudicatório.

Bernardo do Mearim (MA), 11 de junho de 2019.

Mildrid Magalhães Paulino Costa
Pregoeira
CPF: 063.188.353-34
Portaria nº 0104001/2019

Ciente em ____/____/____

C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA
CNPJ: 19.209.340/0001-55
JOSÉ ORLANDO RODRIGUES CASTELO BRANCO FILHO
RG nº 000114031099-0 GESP/MA
CPF: 884.357.333-00
ADMINISTRADOR

Ciente em ____/____/____

E. TALES COSTA LIMA
CNPJ: 05.832.178/0001-12
WILFRAN VIEIRA DOS SANTOS COSTA
RG nº 013074331999-4 SSP/MA
CPF: 912.536.243-72
PROCURADOR

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2003001/2019

PREGÃO PRESENCIAL Nº 004/2019

TIPO: MENOR PREÇO POR ITEM

OBJETO: seleção de proposta para contratação de empresa visando o registro de preços para prestação de serviços eventual e futura na realização e animação das festividades do calendário cultural do município de Bernardo do Mearim, no anto de 2019.

TERMO DE ADJUDICAÇÃO DO PREGÃO PRESENCIAL Nº 004/2019

Após analisado o resultado do Pregão Presencial nº 004/2019 a Pregoeira, Sra. Mildrid Magalhães Paulino Costa, nomeada pela portaria nº 0104001/2019, de 01/04/2019, **ADJUDICA** aos licitantes vencedores dos respectivos itens, conforme indicado abaixo.

RESULTADO DA ADJUDICAÇÃO

EMPRESA 1: E. TALES COSTA LIMA, inscrita no CNPJ: 05.832.178/0001-12, estabelecida na Rua 03 casa 30L Parque Henrique, Pedreiras – MA, CEP: 65.725-000, representada neste ato pelo Sr. WILFRAN VIEIRA DOS SANTOS COSTA, portador do RG: 013074331999-4 SSP/MA e CPF: 912.536.243-72.

1ª Colocada nos itens abaixo:

| GRUPO 1: BANDAS NACIONAL | | | | | | |
|--------------------------|---|-------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 1 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|---|--|------|---|-----------|-----------|--------------------------|
| | OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| 2 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 3 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 4 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 5 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|---|--|------|---|-----------|-----------|--------------------------|
| | ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| 6 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 7 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 8 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 9 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|--|---|------|---|-----------|-----------|--------------------------|
| | MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| 10 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 11 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 12 | SHOW ARTÍSTICO GOSPEL - COM BANDA NACIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 74.000,00 | 74.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL GERAL DO GRUPO 1 - R\$ 888.000,00 | | | | | | |

| GRUPO 2: BANDA REGIONAL DE RENOME | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 13 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 14 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 15 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA), COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 16 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|----|---|------|---|-----------|-----------|--------------------------|
| | SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | | |
| 17 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 18 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 19 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 20 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|----|---|------|---|-----------|-----------|--------------------------|
| | 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | | |
| 21 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 22 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 23 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 24 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado |

| | | | | | | |
|----|---|------|---|-----------|-----------|--------------------------------|
| | REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | | em 12/06/2019 |
| 25 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 26 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 27 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|--|--|------|---|-----------|-----------|--------------------------|
| | OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | | |
| 28 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 29 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, 01 SAXOFONISTA. 01(UM) TROMPETISTA, 02(DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 30 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA REGIONAL DE RENOME, (MÉDIA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 02 (DOIS) GUITARRISTAS, 01 (UM) CONTRA BAIXISTA, 01 (UM) TECLADISTA; 01 (UM) BATERISTA, 01 (UM) SAXOFONISTA. 01 (UM) TROMPETISTA, 02 (DOIS) PERCUSSIONISTAS E 06 (SEIS) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UM HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADES CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | SHOW | 1 | 26.000,00 | 26.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL GERAL DO GRUPO 2 - R\$ 468.000,00 | | | | | | |

GRUPO 3: BANDAS LOCAIS

| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
|------|---|-------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| 31 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|----------|----------|--------------------------|
| | BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO. | | | | | |
| 32 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 33 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 34 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 35 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL (PEQUENA), COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|----------|----------|--------------------------|
| | BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| 36 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 37 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 38 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 39 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|----------|----------|--------------------------|
| | VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| 40 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 41 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 42 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 43 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|----|--|------|---|----------|----------|--------------------------|
| 44 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 45 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 46 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 47 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 48 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|---|--|------|---|----------|----------|--------------------------|
| | 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | | | | | |
| 49 | SHOW ARTÍSTICO COM BANDA LOCAL, (PEQUENA) COMPOSTA DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) CANTORES, 01 (UM) GUITARRISTA, 01(UM) CONTRA BAIXISTA, 01(UM) TECLADISTA; 01(UM) BATERISTA, E 04 (QUATRO) BAILARINOS E LOCUÇÃO DE PALCO. SHOW COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 01H30MIN. (UMA HORA E TRINTA MINUTOS) DE DURAÇÃO. - OBS: OS MÚSICOS E COMPONENTES DA BANDA, ASSIM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS ACIMA, PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS, CASO HAJA NECESSIDADE CONFORME VARIAÇÃO DO ESTILO MUSICAL EXIGIDO OCASIONALMENTE NO CONTEXTO DO EVENTO | SHOW | 1 | 5.500,00 | 5.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL GERAL DO LOTE 3 - R\$ 104.500,00 | | | | | | |

TOTAL GERAL ADJUDICADA À E. TALES COSTA LIMA, inscrita no CNPJ: 05.832.178/0001-12, R\$ 1.460.500,00 (um milhão, quatrocentos e sessenta mil e quinhentos reais).

EMPRESA 2: C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA – ME, inscrita no CNPJ: 19.209.340/0001-55, estabelecida na Travessa Crescencio Raposo, 55, Sala 01 – Centro. CEP: 65.725-000, Pedreiras - MA, representada neste ato pelo Sr. José Orlando Rodrigues Castelo Branco Filho, portador RG: 000114031099-0 GESP/MA e CPF 884.357.333-00.

1ª Colocada nos itens abaixo:

| GRUPO 4: EVENTOS | | | | | | |
|---|---|--------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| PRIMEIRO EVENTO – FESTA JUNINAS (2 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 50 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 13.950,00 | 13.950,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 51 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 15.750,00 | 15.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 52 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A | EVENTO | 1 | 12.600,00 | 12.600,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| | PARTIR DE "HOUSE MIX" COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | | | | | |
| TOTAL DO GRUPO 4 - R\$ 42.300,00 quarenta e dois mil e trezentos reais | | | | | | |

| GRUPO 5: EVENTOS SEGUNDO EVENTO – FESTIVAL DE VERÃO (2 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
|---|--|--------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 53 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 13.950,00 | 13.950,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 54 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 15.750,00 | 15.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 55 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE "HOUSE MIX" COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 12.600,00 | 12.600,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 5 - R\$ 42.300,00 quarenta e dois mil e trezentos reais | | | | | | |

| GRUPO 6: EVENTOS TERCEIRO EVENTO – DIAS DOS PAIS (1 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
|--|--|--------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 56 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7.750,00 | 7.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 57 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY | EVENTO | 1 | 8.750,00 | 8.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|---|--|--------|---|----------|----------|--------------------------|
| | COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | | | | | |
| 58 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE "HOUSE MIX" COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 7.000,00 | 7.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 6 - R\$ 23.500,00 vinte e três mil e quinhentos reais | | | | | | |

| GRUPO 7: EVENTOS | | | | | | |
|---|--|--------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| QUARTO EVENTO – FESTA DO VAQUEIRO (1 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 59 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7.750,00 | 7.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 60 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8.750,00 | 8.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 61 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE "HOUSE MIX" COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 7.000,00 | 7.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 7 - R\$ 23.500,00 vinte e três mil e quinhentos reais | | | | | | |

| GRUPO 8: EVENTOS | | | | | | |
|--|--|--------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| QUINTO EVENTO – FESTA DAS CRIANÇAS (1 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 62 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA | EVENTO | 1 | 7.750,00 | 7.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |

| | | | | | | |
|---|--|--------|---|----------|----------|--------------------------|
| | MÍNIMA DE 20 M ² ; | | | | | |
| 63 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8.750,00 | 8.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 64 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE "HOUSE MIX" COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 7.000,00 | 7.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 8 - R\$ 23.500,00 vinte e três mil e quinhentos reais | | | | | | |

| GRUPO 9: EVENTOS SEXTO EVENTO – ANIVERSÁRIO DA CIDADE (2 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
|---|--|--------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 65 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 13.950,00 | 13.950,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 66 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 15.750,00 | 15.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 67 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE "HOUSE MIX" COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 12.600,00 | 12.600,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 9 - R\$ 42.300,00 quarenta e dois mil e trezentos reais | | | | | | |

| GRUPO 10: EVENTOS SÉTIMO EVENTO – REVEILON (1 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
|--|---|--------|--------|--------------------|-----------------|---------------|
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 68 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E | EVENTO | 1 | 7.750,00 | 7.750,00 | Adjudicado em |

| | | | | | | |
|--|--|--------|---|----------|----------|--------------------------|
| | CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | | | | | 12/06/2019 |
| 69 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8.750,00 | 8.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 70 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE "HOUSE MIX" COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 7.000,00 | 7.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 10 - R\$ 23.500,00 vinte e três mil e quinhentos reais | | | | | | |

| GRUPO 11: EVENTOS | | | | | | |
|--|--|--------------|---------------|---------------------------|------------------------|--------------------------|
| OITAVO EVENTO – CARNAVAL (4 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 71 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 27.900,00 | 27.900,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 72 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 31.500,00 | 31.500,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 73 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE "HOUSE MIX" COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 25.200,00 | 25.200,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 11 - R\$ 84.600,00 oitenta e quatro mil e seiscentos reais | | | | | | |

| GRUPO 12: EVENTOS | | | | | | |
|--|--|--------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| NONO EVENTO – SÁBADO DE ALELUIA (1 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 74 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7.750,00 | 7.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 75 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8.750,00 | 8.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 76 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE “HOUSE MIX” COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 7.000,00 | 7.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 12 - R\$ 23.500,00 vinte e três mil e quinhentos reais | | | | | | |

| GRUPO 13: EVENTOS | | | | | | |
|--|--|--------|--------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| DÉCIMO EVENTO – DIA DAS MÃES (1 DIAS DE FESTIVIDADES) | | | | | | |
| ITEM | DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO | UNID. | QUANT. | VALOR UNITÁRIO R\$ | VALOR TOTAL R\$ | SITUAÇÃO |
| 77 | PALCO COM ESTRUTURA DE FERRO GALVANIZADO, COBERTURA E CORTINAS LATERAIS, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 08 METROS DE PROFUNDIDADE POR 30 METROS DE LARGURA E ALTURA MÍNIMA DO PISO DE 1,0 METRO (CHÃO AO PISO DO PALCO), DUAS ESCADAS DE ACESSO E CAMARIM COM ÁREA MÍNIMA DE 20 M ² ; | EVENTO | 1 | 7.750,00 | 7.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 78 | SONORIZAÇÃO QUE ATENTA AS EXIGÊNCIAS CONTRATUAIS DE CADA BANDA E A UM PÚBLICO DE APROXIMADAMENTE 15.000 PESSOAS POR NOITE, CONTENDO NO MÍNIMO 02 CONSOLES DE 40X10X4 (PALCO E PA); 01 PA 6X6 SISTEMA FLY LINE WAY PA 32; 02 TORRES DE DELAY COM AMPLIFICAÇÃO, SENDO UMA A 30 M E OUTRA A 60 M DO PALCO; | EVENTO | 1 | 8.750,00 | 8.750,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| 79 | ILUMINAÇÃO - MONTAGEM DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO NA ESTRUTURA DE PALCO DUAS ÁGUAS, CONTANTO COM EQUIPAMENTOS DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONTROLADOS ATRAVÉS DE MESA ESPECIAL A PARTIR DE “HOUSE MIX” COM 48 (QUARENTA E OITO) CANHÕES COLORIDO DE LAMPADAS PAR, FOCO 02, OITO EFEITOS (MOVINGRED) 250, DUAS TORRES DE CONTRA LUZ COM DOIS MINIBRUTES PARA ILUMINAÇÃO DA PALTEIA E CANHÃO SEGUIDOR, DEVE ANTES ESTAR MONTADA 24 HORAS ANTES DO EVENTO. | EVENTO | 1 | 7.000,00 | 7.000,00 | Adjudicado em 12/06/2019 |
| TOTAL DO GRUPO 13 - R\$ 23.500,00 vinte e três mil e quinhentos reais | | | | | | |

TOTAL GERAL ADJUDICADA À EMPRESA C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA – ME, inscrita no CNPJ: 19.209.340/0001-55, R\$ R\$ 352.500,00 (trezentos e cinquenta e dois mil e quinhentos reais)

TOTAL GERAL ADJUDICADA PARA AS EMPRESAS E. TALES COSTA LIMA e C. J. A. REPRESENTAÇÕES LTDA – ME – ME, R\$ 1.813.000,00 (um milhão oitocentos e treze mil reais)

Bernardo do Mearim (MA), 12 de junho de 2019.

Mildrid Magalhães Paulino Costa
Pregoeira
CPF: 063.188.353-34
Portaria nº 0104001/2019

**ATA DE SESSÃO PÚBLICA
PREGÃO PRESENCIAL Nº 003/2019
PROCESSO Nº 0602001/2019**

Aos 11 (onze) dias do mês de junho do ano de 2019, às 10:50 (dez horas e cinquenta minutos), a Pregoeira, designada pela Portaria nº 0104001/2019 de 01/04/2019, conforme consta no quadro abaixo: DEMONSTRATIVO DA PORTARIA REFERENTE A NOMEAÇÃO DA PREGOEIRA E EQUIPE DE APOIO. (PORTARIA Nº 0104001/2019, DE 01/04/2019).

| NOME DO SERVIDOR | FUNÇÃO | PORTARIA DE NOMEAÇÃO | MATRÍCULA | VÍNCULO EMPREGATÍCIO |
|-------------------------------------|---------------------------|----------------------|-----------|----------------------|
| MILDRID MAGALHÃES PAULINO COSTA | PREGOEIRA | 0104001/2019 | 143 | EFETIVO |
| FRANCISCO FÁBIO DOS SANTOS VIANA | MEMBRO DA EQUIPE DE APOIO | 0104001/2019 | 082 | EFETIVO |
| MARIANA STERFANNY RODRIGUES DO VALE | MEMBRO DA EQUIPE DE APOIO | 0104001/2019 | 819 | COMISSIONADO |

para realização da sessão pública de licitação, modalidade Pregão Presencial para registro de preços nº 003/2019, Processo Administrativo nº 0602001/2019 - que tem por objeto seleção de proposta visando o registro de preços para eventual **aquisição de gêneros alimentícios**, visando atender às necessidades da administração municipal.

CRENCIAMENTO

Iniciado os trabalhos. A Pregoeira procedeu ao exame dos documentos oferecidos pelo interessado presente, visando à comprovação da existência de poderes para a formulação de propostas e prática dos demais atos de atribuição dos licitantes, na seguinte conformidade:

| EMPRESA | CNPJ | REPRESENTANTE | DOCUMENTOS DO REPRESENTANTE |
|--|--------------------|--|--|
| J L SARAIVA | 28.634.060/0001-85 | LÁDIA SANTOS FERNANDES | RG: 0001231690990 GEJUSPC/MA CPF: 005.128.013-20 |
| SANTA TEREZA DISTRIBUIDORA DE ALIMENTOS EIRELI | 29.628.941/0001-56 | DIEGO GOMES NASCIMENTO | RG: 4128667 DGPC/GO 695.585.582-49 |
| F. M. DE PAIVA | 31.721.853/0001-46 | FÁBIO MENDES DE PAIVA | RG 2.272.079 SSP/PI CPF: 020.817.403-62 |
| L. DE MEDEIROS F. ROCHA | 13.394.313/0001-13 | MAYANE CRISTINA DA SILVA LIMA FERREIRA | RG: 035313992008-8 SSP/MA CPF: 602.999.983-47 |
| LAERCIO DA SILVA – COMERCIO E SERVIÇOS | 12.527.347/0001-76 | LAERCIO DA SILVA | RG 0198739620028 SESP/MA CPF: 270.530.753-20 |

A Pregoeira comunicou o encerramento do credenciamento às 10:50hs (dez horas e cinquenta minutos). As empresas foram devidamente credenciadas.

A Pregoeira informou que as empresas credenciadas se enquadra na categoria de MICROEMPRESAS E EMPRESA DE PEQUENO PORTE, conforme Declarações anexas ao processo e recebeu os envelopes de Proposta de Preços e Documentos de Habilitação.

Em seguida recebeu as declarações: Declaração de microempresa ou empresa de pequeno porte; Declaração de elaboração independente de proposta, estabelecidos no Edital e os dois envelopes contendo a proposta e os documentos de habilitação, respectivamente.

Continuando, passou-se então à fase de abertura e a análise das Propostas de Preços do licitante participante do certame, sendo numeradas e rubricadas pela Pregoeira e membros da Equipe de Apoio, que verificaram a aceitabilidade, bem como o atendimento às especificações técnicas do Edital. Em seguida, foi efetuada a leitura em voz alta, dos preços apresentados.

Feito a análise das propostas de preços, pela Pregoeira e pela equipe de apoio, as empresas participantes do processo, atenderam as exigências feitas pelo Edital, sendo as licitantes CLASSIFICADAS para o Certame.

Passou-se para fase de lances, sendo estabelecido que o licitante previamente vencedor do item, seria logo aberto o envelope de habilitação. Os lances consta no quadro mapa de apuração anexo a esta ata.

Na sequência das empresas provisoriamente vencedoras foi aberto o envelope de habilitação da empresa L. DE MEDEIROS F. ROCHA, menor preço para o item 1. Em seguida foi aberto o envelope da empresa SANTA TEREZA DISTRIBUIDORA DE ALIMENTOS EIRELI, menor preço para o item 8. Momento em que na análise preliminar realizado pelas empresas licitantes concorrentes constatou-se que a mesma apresentou a Certidão de Distribuição para fins gerais (falência ou concordata, recuperação judicial ou extrajudicial, insolvência civil) em nome da empresa F M DE PLAIVA – ME. Sendo portanto INABILITADA. Em seguida aberto o envelope da empresa F. M. DE PAIVA, menor preço para o item 8. Finalizando foi aberto o envelope da empresa J L SARAIVA, menor preço para o item 31. Quanto a empresa LAERCIO DA SILVA – COMERCIO E SERVIÇOS, na maioria dos itens não apresentou preço no limite de corte (das três empresas com menor preço), e dos itens que participou não logrou êxito, tendo declinado. Tendo o envelope de habilitação devolvido.

Os documentos de habilitação rubricados pela Pregoeira e pelos membros da Equipe de Apoio e colocados à disposição das Licitantes para exame e rubrica. Constatou-se: que a empresa F M DE PLAIVA – ME, apresentou a Prova de regularidade com a Fazenda

Federal, mediante certidão conjunta negativa de débitos ou positiva com efeitos de negativa emitida pela Secretaria da Receita Federal do Brasil vencida em 10/06/2019, concedeu-se o prazo de 5 (cinco) dias úteis, para a regularização da HABILITAÇÃO

A Pregoeira suspendeu a sessão por não tem sinal de internet e para melhor analisar os documentos de habilitação. Ficando remarcada a sessão para o dia 17/06/2019 às 09:00 horas.

Diante do exposto as empresas participantes são preliminarmente vencedoras dos itens constante do mapa de apuração, dependendo da análise da habilitação para a classificação final.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a sessão, cuja ata vai assinada pela Pregoeira, pelos membros da equipe de apoio e representantes das licitantes relacionadas.

Bernardo do Mearim (MA), 11 de junho de 2019.

EMPRESAS PARTICIPANTES:

1. L. DE MEDEIROS F. ROCHA
CNPJ: 13.394.313/0001-13
MAYANE CRISTINA DA SILVA LIMA FERREIRA
RG: 035313992008-8 SSP/MA
CPF: 602.999.983-47
Procuradora

2. J L SARAIVA
CNPJ: 28.634.060/0001-85
LÁDIA SANTOS FERNANDES
RG: 0001231690990 GEJUSPC/MA
CPF: 005.128.013-20
Procuradora

3. SANTA TEREZA DISTRIBUIDORA DE ALIMENTOS EIRELI
CNPJ: 29.628.941/0001-56
DIEGO GOMES NASCIMENTO
RG: 4128667 DGPC/GO
695.585.582-49
Procurador

4. F. M. DE PAIVA
CNPJ: 31.721.853/0001-46
FÁBIO MENDES DE PAIVA
RG 2.272.079 SSP/PI
CPF: 020.817.403-62
Empresário

5. LAERCIO DA SILVA – COMERCIO E SERVIÇOS
CNPJ: 12.527.347/0001-76
LAERCIO DA SILVA
RG 0198739620028 SESP/MA
CPF: 270.530.753-20
Empresário

COMISSÃO DE LICITAÇÃO:

Mildrid Magalhães Paulino Costa
Pregoeira
CPF: 063.188.353-34
Portaria nº 0104001/2019

Mariana Sterfanny Rodrigues Do Vale
Equipe de Apoio
CPF: 607.061.883-14
Portaria nº 0104001/2019

Francisco Fábio dos Santos Viana
Equipe de Apoio
CPF: 002.982.533-48
Portaria nº 0104001/2019

PRIMEIRO TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº SEMED/003/2019

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2009001/2018
TOMADA DE PREÇOS Nº. 001/2018
TERMO DE CONTRATO Nº SEMED/003/2019

PRIMEIRO TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº SEMED/003/2018
CELEBRADO PELO MUNICÍPIO DE BERNARDO DO MEARIM/MA, POR INTERMÉDIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, E A EMPRESA EPL EMPRESA PARANAENSE DE LICITAÇÕES LTDA.

CONTRATANTE: Município de Bernardo do Mearim, através da Secretaria Municipal de Educação, por intermédio do Secretário Municipal de Educação, o Sr. Railson Ferreira de Sousa, nomeado pela Portaria nº 0201004/2017.

CONTRATADA: EPL EMPRESA PARANAENSE DE LICITAÇÕES LTDA, inscrita nº CNPJ (MF) nº 09.496.620/0001-38, localizada na Av. Rio de Janeiro, nº 619, Jardim Independência, CEP 87.113-250, no Município de Sarandi (PR), representada por sua administradora Sra. Magda Rosângela de Souza, portador da Cédula de Identidade nº 8.733.405-8 SSP/PR e CPF nº 007.190.709-29.

Os CONTRATANTES têm entre si justo e avençado, celebram o presente termo aditivo ao Contrato nº SEMED/003/2019, sujeitando-se as partes às normas disciplinares da Lei nº 8.666, de 1993 e às seguintes cláusulas:

1. CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO

O presente termo aditivo tem como objeto:

I - A PRORROGAÇÃO do prazo constante da Cláusula Quinta – Prazo de Execução e Vigência, por mais 90 (noventa) dias a contar de 12 de junho de 2019, com fundamento legal no § 1º inciso III do art. 57 da Lei nº 8.666/93;

II – O acréscimo quantitativo de 249 (duzentos e quarenta e nove) candidatos no item 1 no percentual de 71,11% (setenta e um virgula onze por cento) nos termos do inciso II, alínea “d” do art. 65 da Lei 8.666/93;

2. CLÁUSULA SEGUNDA – DO NOVO VALOR

O valor total deste contrato é de R\$ 37.725,00 (trinta e sete mil e setecentos e vinte e cinco reais), conforme demonstrativo:

I - a importância de R\$ 27.500,00 (vinte e sete mil e quinhentos reais) para previsão de 500 inscritos para o certame nas proporções:

| Cargos | Previsão de Inscritos |
|--|--|
| PROFESSOR DE EDUCAÇÃO DO ENSINO FUNDAMENTAL SÉRIES INICIAIS (1º AO 5º ANO) | 350 (trezentos e cinquenta) candidatos |
| PROFESSOR DE EDUCAÇÃO DO ENSINO FUNDAMENTAL SÉRIES FINAIS (6º AO 9º ANO) | 150 (cento e cinquenta) candidatos |

II – o valor de R\$ 6.225,00 (seis mil e duzentos e vinte e cinco reais), referente ao pagamento dos candidatos excedentes, como segue:

| Cargos | Previsão de Inscritos | Valor da inscrição por candidato R\$ | Total de inscritos | Total de candidatos excedentes | Valor da remuneração por inscrição R\$ | Valor total a ser remunerado R\$ |
|--|--|--------------------------------------|--|---|--|--|
| PROFESSOR DE EDUCAÇÃO DO ENSINO FUNDAMENTAL SÉRIES INICIAIS (1º AO 5º ANO) | 350 (trezentos e cinquenta) candidatos | R\$ 50,00 (cinquenta reais) | 599 (quinhentos e noventa e nove) candidatos | 249 (duzentos e quarenta e nove) candidatos | R\$ 25,00 | R\$ 6.225,00 (seis mil e duzentos e vinte e cinco reais) |
| PROFESSOR DE EDUCAÇÃO DO ENSINO FUNDAMENTAL SÉRIES FINAIS (6º AO 9º ANO) | 150 (cento e cinquenta) candidatos | R\$ 80,00 (oitenta reais) | 126 (cento e vinte e seis) candidatos | 0 (zero) candidatos | R\$ 40,00 | 0,00 (zero reais) |

3. CLÁUSULA TERCEIRA – DO FUNDAMENTO LEGAL

O presente termo aditivo decorre de autorização do Secretário Municipal de Educação, o Sr. Railson Ferreira de Sousa, exarada no Processo Administrativo nº 2009001/2018 e encontra amparo legal no artigo 65, da Lei nº 8.666, de 1993.

4. CLÁUSULA QUARTA – DA RATIFICAÇÃO DAS CLÁUSULAS

Ficam ratificadas as demais cláusulas e condições estabelecidas no contrato inicial, firmado entre as partes.

E, para firmeza e validade do que foi pactuado, lavrou-se o presente termo de aditivo em 03 (três) vias de igual teor e forma, para que surtam um só efeito, as quais, depois de lidas, são assinadas pelos representantes das partes, CONTRATANTE e CONTRATADA, e pelas testemunhas abaixo.

Município de Bernardo do Mearim (MA), 12 de junho de 2019.

 Railson Ferreira de Sousa
 Secretário Municipal de Educação
 CPF: 847.172.203-82
 Portaria nº 0201004/2017
 Contratante

 EPL EMPRESA PARANAENSE DE LICITAÇÕES LTDA
 CNPJ: 09.496.620/0001-38
 Magda Rosangela de Souza
 CPF: 007.190.709-29
 Contratada

TESTEMUNHAS:

1. _____
 CPF:

2. _____
 CPF:

EXTRATO DO PRIMEIRO TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº SEMED/003/2019

ORIGEM: TERMO DE CONTRATO Nº SEMED/003/2019. PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2009001/2018. TOMADA DE PREÇOS Nº. 001/2018

CONTRATANTE: Município de Bernardo do Mearim, através da Secretaria Municipal de Educação, por intermédio do Secretário Municipal de Educação, o Sr. Railson Ferreira de Sousa.

CONTRATADA: EPL EMPRESA PARANAENSE DE LICITAÇÕES LTDA, inscrita nº CNPJ (MF) nº 09.496.620/0001-38, representada por sua Administradora Sra. Magda Rosangela de Souza.

OBJETO: O presente termo aditivo tem como objeto:

I - A PRORROGAÇÃO do prazo constante da Cláusula Quinta – Prazo de Execução e Vigência, por mais 90 (noventa) dias a contar de 12 de junho de 2019, com fundamento legal no § 1º inciso III do art. 57 da Lei nº 8.666/93;

II – O acréscimo quantitativo de 249 (duzentos e quarenta e nove) candidatos no item 1 no percentual de 71,11% (setenta e um virgula onze por cento) nos termos do inciso II, alínea “d” do art. 65 da Lei 8.666/93;

FUNDAMENTO LEGAL: Processo Administrativo nº 2009001/2018 e encontra amparo legal no artigo 65, da Lei nº 8.666, de 1993.

DATA DA ASSINATURA: 12 de junho de 2019.

